



Instituto
Dédalus
Psicanálise e Terapias

FORMAÇÃO / PÓS GRADUAÇÃO EM

HISTÓRIA E PENSAMENTO DA ARTE

**CONFIRA A
MATRIZ CURRÍCULAR
DO CURSO**

INÍCIO DA TURMA: MARÇO 2024

Disciplina:

ESTÉTICA E FILOSOFIA DA ARTE: DESVENDANDO A BELEZA

Junte-se a nós nesta jornada fascinante pela história da arte e da beleza!

Nesta disciplina, você vai:

- Explorar temas como:
Sensibilidade, beleza, sublimidade, trágico e cômico;
- Refletir sobre:
Arte e sociedade, indústria cultural, o campo da estética;
- Desvendar a gênese e natureza da arte e do gosto estético:
do naturalismo grego à estética moderna.

Conteúdo:

- Temas centrais da estética e filosofia da arte;
- Reflexão crítica sobre a arte e a cultura;
- Gênese e natureza da arte e do gosto estético.

Se você busca:

- Compreender a beleza e a experiência artística;
- O papel da arte na sociedade;
- Aprimorar sua análise crítica e apreciação estética.

Disciplina:

ARTE SACRA: UMA JORNADA ATRAVÉS DA FÉ E DA BELEZA

Descubra a rica história da arte sacra e seus símbolos, desde a antiguidade até o Barroco brasileiro.

Nesta disciplina, você vai:

- Explorar a simbologia presente nas obras de arte religiosa: Desvende os significados por trás de imagens, cores e formas;
- Viajar no tempo e conhecer a arte religiosa em diferentes culturas: Egito, Mesopotâmia, Grécia, Cristianismo, Renascença e Barroco;
- Apreciar a beleza e a importância da arte sacra no Brasil: Entenda o contexto histórico e cultural do Barroco brasileiro e suas obras-primas;
- Conhecer as características da arte religiosa em outras culturas: Explore a arte Islâmica e Chinesa e suas expressões únicas da fé.

Conteúdo:

- Simbologia da arte sacra: Desvende os significados ocultos nas obras;
- A arte religiosa na história: Uma viagem pelas diferentes culturas;
- O Barroco no Brasil: Contexto histórico e cultural;
- Arte Islâmica e Chinesa: Características e expressões da fé.

Se você busca:

- Enriquecer seu conhecimento sobre a arte sacra e seus símbolos;
- Compreender a relação entre arte e fé em diferentes culturas;
- Admirar a beleza das obras de arte sacra.

Disciplina:

LINGUAGENS ARTÍSTICAS: DESENHO

Desvende o mundo fascinante do desenho e explore suas múltiplas expressões!

Nesta disciplina, você vai:

- Viajar no tempo e conhecer a história do desenho: Desde as primeiras representações rupestres até a arte contemporânea;
- Dominar conceitos e técnicas de desenho: Aprimore suas habilidades e expresse sua criatividade;
- Explorar outras expressões artísticas do desenho: Descubra a arte sequencial, a caligrafia e a animação.

Conteúdo:

- História do desenho: Uma viagem pelas diferentes eras e estilos;
- Conceitos e técnicas de desenho: Perspectiva, luz e sombra, proporção, etc;
- Arte sequencial: Quadrinhos, graphic novels e storytelling;
- Caligrafia: A arte da escrita expressiva;
- Animação: O desenho em movimento;

Se você busca:

- Desenvolver suas habilidades artísticas e explorar diferentes técnicas;
- Compreender o papel do desenho na história da arte;
- Descobrir novas formas de expressão artística.

Disciplina:

LINGUAGENS ARTÍSTICAS: ARTE DIGITAL

Desvende o universo criativo da arte digital e explore suas infinitas possibilidades!

Nesta disciplina, você vai:

- Mergulhar no mundo da arte digital:
Entenda o que é, como surgiu e suas diferentes formas de expressão;
- Dominar as técnicas de criação digital:
Explore softwares, ferramentas e recursos para dar vida às suas ideias;
- Experimentar a interatividade na arte:
Crie obras que convidam o público a participar e interagir;
- Explorar as mídias digitais: Descubra webcomics, vídeos interativos, jogos, instalações multimídia e muito mais;
- Compreender os conceitos de Imersão e Teoria do Fluxo:
Crie experiências que transportam o público para outros mundos.

Conteúdo:

- O que é Arte Digital: Conceitos, história e contexto;
- Versões digitais das artes analógicas:
Experimente novas possibilidades para pintura, gravura, escultura, fotografia, animação, audiovisual e outras formas de expressão;
- Interatividade na Arte Digital:
Crie obras que se conectam com o público de forma inovadora;
- Mídias digitais: Explore webcomics, vídeos interativos, jogos, instalações multimídia e outras plataformas;
- Imersão e Teoria do Fluxo:
Crie experiências sensoriais que envolvam e cativem o público;

Se você busca:

- Desenvolver suas habilidades artísticas no mundo digital;
- Explorar as ferramentas e técnicas mais recentes da arte digital;
- Criar obras interativas e imersivas que impactam o público.

Disciplina:

LINGUAGENS ARTÍSTICAS: MÚSICA

Descubra a beleza e a magia da música
em todas as suas formas!

Nesta disciplina, você vai:

- Viajar no tempo e conhecer a história da música:
Desde as primeiras canções até os estilos contemporâneos;
- Dominar os elementos da teoria musical:
Aprenda sobre melodia, ritmo, harmonia e forma;
- Desenvolver sua capacidade de apreciar a música:
Aprenda a ouvir e analisar diferentes estilos musicais;
- Refletir sobre as diferentes estéticas e culturas musicais:
Entenda como a música se relaciona com o contexto social e histórico;
- Experimentar a música na prática: Participe de atividades musicais que estimulam a criatividade e a expressão individual;

Conteúdo:

- História da música: Uma viagem pelas diferentes eras e estilos musicais;
- Elementos da teoria musical: Melodia, ritmo, harmonia e forma;
- Apreciação musical: Aprenda a ouvir e analisar diferentes estilos musicais;
- Estética e cultura musical: A música em diferentes contextos sociais e históricos;
- Prática musical: Cante, toque um instrumento ou explore outras formas de expressão musical.

Se você busca:

- Desenvolver sua musicalidade e explorar diferentes estilos musicais;
- Compreender o papel da música na sociedade e na cultura;
- Experimentar a alegria de fazer música.

Disciplina:

ARTE RUPESTRE & AMERÍNDIA: DESVENDANDO A ARTE ANCESTRAL

Junte-se a nós nesta jornada fascinante pelo universo da arte rupestre e ameríndia!

Nesta disciplina, você vai:

- Desconstruir o conceito de arte: Explore como a arte ancestral ameríndia desafia a definição moderna de arte;
- Refletir sobre ética e estética na arte ancestral: Compreenda os valores e princípios que norteiam a produção artística ameríndia;
- Descolonizar seu olhar: Desperte para o etnocentrismo presente na definição moderna de arte e valorize a diversidade cultural;
- Explorar a arte rupestre: Descubra seus aspectos éticos, estéticos e as diferentes técnicas utilizadas;
- Mergulhar na arte ameríndia: Conheça suas diversas formas de expressão, como pintura corporal, cerâmica, tecelagem e muito mais;
- Questionar a concepção antropocêntrica de arte: Reflita sobre como a arte ameríndia nos convida a repensar a relação entre humanos e natureza.

Conteúdo:

- O que é arte?: Desconstruindo conceitos e expandindo horizontes;
- Ética e estética na arte ancestral: Valores e princípios que guiam a arte ameríndia;
- Etnocentrismo na arte: Descolonizando o olhar e reconhecendo a diversidade;
- Arte rupestre: Aspectos éticos, estéticos e técnicas utilizadas;
- Arte ameríndia: Formas de expressão, simbolismos e cosmovisões;
- Arte e natureza: Repensando a relação entre humanos e meio ambiente.

Se você busca:

- Ampliar sua visão sobre o que é arte;
- Valorizar a riqueza da cultura ameríndia;
- Desenvolver um olhar crítico e reflexivo sobre a arte e o mundo.

Disciplina:

LINGUAGENS ARTÍSTICAS: CÊNICAS

Desvende o mundo mágico do teatro e explore suas múltiplas formas de expressão!

Nesta disciplina, você vai:

- Viajar no tempo e conhecer a origem das artes cênicas: Descubra como o teatro surgiu na Grécia Antiga e se desenvolveu ao longo da história;
- Mergulhar nos mitos gregos: Entenda como as tragédias e comédias clássicas se inspiraram nos mitos gregos;
- Analisar a Poética de Aristóteles: Compreenda as ideias do filósofo sobre a natureza do teatro e sua importância na sociedade;
- Explorar o teatro em diferentes épocas: Descubra as características do teatro na Idade Média, Renascimento, período Elizabetano e contemporâneo;
- Experimentar diferentes formas de teatro: Participe de atividades que te aproximam do teatro de ritos, jogos e performances;
- Conhecer outros tipos de teatro: Explore o teatro oriental, o teatro de sombras, o teatro de boneka e outras formas de expressão cênica.

Conteúdo:

- Origem das artes cênicas: O nascimento do teatro na Grécia Antiga;
- Teatro das primeiras civilizações: Egito, Índia, China e Japão. Grécia Antiga: Mitos, tragédia e comédia;
- Aristóteles e sua Poética: A teoria do teatro segundo o filósofo grego;
- Teatro na Idade Média, Renascimento e Elizabetano: Características e principais autores;
- Teatro contemporâneo: Ritos, jogos e performances; Outros teatros: Oriental, de sombras, de boneka, etc.

Se você busca:

- Desenvolver sua criatividade e expressividade;
- Compreender o papel do teatro na sociedade;
- Experimentar a magia do teatro ao vivo.

Disciplina:

ANTROPOLOGIA DA IMAGEM: DESVENDANDO A CULTURA ATRAVÉS DAS IMAGENS

Junte-se a nós nesta jornada fascinante pelo universo da antropologia visual!

Nesta disciplina, você vai:

- Explorar a relação entre imagem e cultura:
Compreenda como as imagens produzem e são produtos da cultura;
- Analisar imagens de diferentes culturas:
Descubra os significados e as mensagens que elas carregam;
- Desenvolver um olhar crítico sobre as imagens:
Aprenda a questionar e interpretar as imagens que circulam na sociedade;
- Conhecer as diferentes perspectivas da antropologia visual:
Explore os debates e as metodologias da área;
- Refletir sobre o papel da imagem na sociedade contemporânea:
Discuta como as imagens moldam nossa percepção do mundo.

Conteúdo:

- Imagem e cultura: Uma introdução à antropologia visual;
- Análise de imagens: Desvendando os significados e as mensagens das imagens;
- Olhar crítico sobre as imagens: Questionando e interpretando as imagens da sociedade;
- Perspectivas da antropologia visual: Debates e metodologias da área;
- Imagem na sociedade contemporânea: O papel das imagens na construção da realidade.

Se você busca:

- Desenvolver seu senso crítico sobre as imagens;
- Compreender o papel da cultura na produção de imagens;
- Explorar a diversidade cultural através das imagens.

Disciplina:

LINGUAGENS ARTÍSTICAS: PINTURA

Desvende a história da pintura e explore suas múltiplas formas de expressão!

Nesta disciplina, você vai:

- Viajar no tempo e conhecer a história da pintura:
Desde as primeiras pinturas rupestres até a arte contemporânea;
 - Apreciar as diferentes técnicas de pintura:
Explore aquarela, óleo sobre tela, acrílico, guache, etc;
 - Analisar obras de grandes artistas: Descubra a genialidade de Da Vinci, Michelangelo, Picasso, Frida Kahlo e muitos outros;
- Compreender o contexto histórico e cultural das obras:
- Entenda como a pintura reflete a sociedade em diferentes épocas;
- Desenvolver seu senso crítico sobre a pintura:
- Aprenda a analisar e interpretar obras de arte;
- Experimentar a pintura na prática: Participe de atividades
- que te permitem explorar sua criatividade e expressividade.

Conteúdo:

- História da pintura: Uma viagem pelas diferentes eras e estilos pictóricos;
- Técnicas de pintura: Aquarela, óleo sobre tela, acrílico, guache, etc;
- Análise de obras de arte: Grandes artistas e suas obras;
- Contexto histórico e cultural da pintura: A pintura como reflexo da sociedade;
- Senso crítico sobre a pintura: Analisando e interpretando obras de arte;
- Prática de pintura: Explorando a criatividade e a expressividade.

Se você busca:

- Desenvolver suas habilidades artísticas e explorar diferentes técnicas de pintura;
- Compreender o papel da pintura na história da arte;
- Experimentar a alegria de pintar e expressar sua criatividade.

Disciplina:

MITOLOGIA E ARTE: UMA JORNADA ATRAVÉS DO TEMPO E DA IMAGINAÇÃO

Desvende a fascinante relação entre mitologia e arte em diferentes culturas e épocas!

Nesta disciplina, você vai:

- Viajar no tempo e conhecer as principais mitologias do mundo: Explore a mitologia grega, romana, egípcia, nórdica, celta, oriental, entre outras;
- Compreender o simbolismo dos mitos: Descubra os significados e mensagens escondidos nas histórias mitológicas;
- Analisar obras de arte inspiradas na mitologia: Aprenda a identificar elementos mitológicos em pinturas, esculturas, arquitetura, animações, jogos e outras formas de expressão artística;
- Refletir sobre a influência da mitologia na cultura: Entenda como os mitos moldaram nossa sociedade e continuam a inspirar artistas e pensadores;
- Despertar sua criatividade: Utilize a mitologia como fonte de inspiração para suas próprias produções artísticas;

Conteúdo:

- Principais mitologias do mundo: Uma viagem pelas crenças e histórias de diferentes culturas;
- Simbolismo dos mitos: Desvendando os significados e mensagens das histórias mitológicas;
- Obras de arte inspiradas na mitologia: Análise de pinturas, esculturas, arquitetura, animações, jogos e outras formas de expressão artística;
- Influência da mitologia na cultura: Reflexões sobre o papel dos mitos na sociedade;
- Criatividade: Utilizando a mitologia como fonte de inspiração para suas próprias produções artísticas.

Se você busca:

- Expandir seus conhecimentos sobre mitologia e arte;
- Compreender o papel da mitologia na cultura e na sociedade;
- Desenvolver sua criatividade e expressividade artística.

Disciplina:

LINGUAGENS ARTÍSTICAS: ARQUITETURA

Desvende a história da arquitetura e explore suas diferentes formas de expressão!

Nesta disciplina, você vai:

- Viajar no tempo e conhecer a história da arquitetura: Desde as primeiras construções pré-históricas até a arquitetura moderna;
- Apreciar os diferentes estilos arquitetônicos: Explore a arquitetura egípcia, grega, romana, bizantina, românica, gótica, renascentista, barroca, neoclássica, eclética, art déco, modernista e contemporânea;
- Analisar obras de grandes arquitetos: Descubra a genialidade de I.M. Pei, Frank Lloyd Wright, Le Corbusier, Oscar Niemeyer e muitos outros;
- Compreender o contexto histórico e cultural da arquitetura: Entenda como a arquitetura reflete a sociedade em diferentes épocas;
- Desenvolver seu senso crítico sobre a arquitetura: Aprenda a analisar e interpretar obras arquitetônicas;
- Experimentar a arquitetura na prática: Participe de atividades que te permitem explorar sua criatividade e expressividade.

Conteúdo:

- História da arquitetura: Uma viagem pelas diferentes eras e estilos arquitetônicos;
- Estilos arquitetônicos: Egípcio, grego, romano, bizantino, românico, gótico, renascentista, barroco, neoclássico, eclético, art déco, modernista e contemporâneo;
- Obras de grandes arquitetos: I.M. Pei, Frank Lloyd Wright, Le Corbusier, Oscar Niemeyer e muitos outros;
- Contexto histórico e cultural da arquitetura: A arquitetura como reflexo da sociedade;
- Senso crítico sobre a arquitetura: Analisando e interpretando obras arquitetônicas;
- Prática de arquitetura: Explorando a criatividade e a expressividade.

Se você busca:

- Desenvolver suas habilidades de observação e análise espacial;
- Compreender o papel da arquitetura na história da humanidade;
- Experimentar a beleza e a grandiosidade da arquitetura.

Disciplina:

TEORIA E CRÍTICA DE ARTE: DESCONSTRUINDO A MODERNIDADE E DESCOLONIZANDO O SABER

Junte-se a nós nesta jornada instigante pelo universo da teoria e crítica de arte!

Nesta disciplina, você vai:

- Desconstruir a modernidade: Reflita sobre os conceitos de linguagem, representação e universalidade na arte;
- Investigar as interferências entre produções poéticas e pensamento estético: Explore como a arte desafia e redefine noções de humanidade;
- Descolonizar o saber: Abra sua mente para formas singulares de imaginação e gozo na arte;
- Compreender a crítica de arte: Aprenda a analisar e interpretar obras de arte a partir de sua opacidade constitutiva.

Conteúdo:

- Arqueologia da modernidade: Investigando as raízes e os fundamentos da modernidade na arte;
- Linguagem e representação: Desconstruindo os conceitos de linguagem e representação na arte moderna;
- Produções poéticas e pensamento estético: Explorando a intersecção entre poesia e estética.
- Humanidade e universalidade: Redefinindo as noções de humanidade e universalidade na arte;
- Descolonização do saber: Desconstruindo a hegemonia eurocêntrica na teoria e crítica de arte;
- Formas singulares de imaginação e gozo: Abrindo-se para novas possibilidades estéticas;
- Crítica de arte: Aprendendo a analisar e interpretar obras de arte a partir de sua opacidade constitutiva.

Se você busca:

- Desenvolver um olhar crítico e reflexivo sobre a arte;
- Descolonizar seu conhecimento sobre arte e estética;
- Explorar novas formas de pensar e sentir a arte.

Disciplina:

LINGUAGENS ARTÍSTICAS: ESCULTURA

Desvende a história da escultura e explore suas múltiplas formas de expressão!

Nesta disciplina, você vai:

- Viajar no tempo e conhecer a história da escultura: Desde as primeiras esculturas pré-históricas até a arte contemporânea;
- Apreciar os diferentes materiais e técnicas de escultura: Explore pedra, bronze, madeira, metal, cerâmica, vidro, etc;
- Analisar obras de grandes escultores: Descubra a genialidade de Michelangelo, Gian Lorenzo Bernini, Auguste Rodin, Alexander Calder e muitos outros;
- Compreender o contexto histórico e cultural da escultura: Entenda como a escultura reflete a sociedade em diferentes épocas;
- Desenvolver seu senso crítico sobre a escultura: Aprenda a analisar e interpretar obras de arte;
- Experimentar a escultura na prática: Participe de atividades que te permitem explorar sua criatividade e expressividade.

Conteúdo:

- História da escultura: Uma viagem pelas diferentes eras e estilos escultóricos.
- Materiais e técnicas de escultura: Pedra, bronze, madeira, metal, cerâmica, vidro, etc.
- Obras de grandes escultores: Michelangelo, Gian Lorenzo Bernini, Auguste Rodin, Alexander Calder e muitos outros.
- Contexto histórico e cultural da escultura: A escultura como reflexo da sociedade.
- Senso crítico sobre a escultura: Analisando e interpretando obras de arte.
- Prática de escultura: Explorando a criatividade e a expressividade.

Se você busca:

- Desenvolver suas habilidades de modelagem e escultura;
- Compreender o papel da escultura na história da arte;
- Experimentar a beleza e a grandiosidade da escultura.

Disciplina:

ARTE CLÁSSICA: UMA JORNADA ATRAVÉS DA BELEZA E DA HARMONIA

Desvende a Arte Clássica e explore os fundamentos da arte ocidental!

Nesta disciplina, você vai:

- Viajar no tempo e conhecer a história da Arte Clássica: Desde a Grécia e Roma antigas até o Renascimento e o Neoclassicismo;
- Apreciar as diferentes formas de expressão da Arte Clássica: Explore arquitetura, escultura, pintura, cerâmica e outras artes;
- Analisar obras de grandes artistas clássicos: Descubra a genialidade de Fídias, Praxíteles, Leonardo da Vinci, Michelangelo e muitos outros;
- Compreender o contexto histórico e cultural da Arte Clássica: Entenda como a arte refletia a sociedade em diferentes épocas;
- Desenvolver seu senso crítico sobre a Arte Clássica: Aprenda a analisar e interpretar obras de arte;
- Experimentar a Arte Clássica na prática: Participe de atividades que te permitem explorar sua criatividade e expressividade.

Conteúdo:

- Conceito da Arte Clássica: Definição, características e princípios;
- Estética na Antiguidade Clássica Grega: Ideal de beleza, proporção e harmonia;
- Estética na Antiguidade Clássica Romana: Realismo, grandiosidade e poder;
- Estética do Renascimento Cultural em Siena (1300): Naturalismo, humanismo e religiosidade;
- Estética do Renascimento Cultural em Florença (1400): Perspectiva, anatomia e racionalidade;
- Estética do Renascimento Cultural em Roma (1500): Classicismo, monumentalidade e paganismo;
- Estética do Neoclassicismo Francês (1760-1830): Razão, ordem e simplicidade;

Se você busca:

- Desenvolver suas habilidades artísticas e explorar técnicas de expressão artística,
- Compreender o papel da Arte Clássica na história da arte ocidental,
- Experimentar a beleza e a grandiosidade da Arte Clássica,

Disciplina:

ARTE E PSICOLOGIA: UMA JORNADA ENTRE A CRIATIVIDADE E A CURA

Desvende a fascinante relação entre arte e psicologia e explore suas aplicações!

Nesta disciplina, você vai:

- Viajar no tempo e conhecer a história da relação entre arte e psicologia: Desde as primeiras expressões artísticas até a arte moderna e a arteterapia.
- Compreender as diferentes perspectivas sobre a relação entre arte e psicologia: Abordagens psicanalítica, junguiana, gestáltica e humanista.
- Analisar obras de arte sob a ótica da psicologia: Explore como a arte pode revelar o inconsciente, as emoções e os conflitos do artista.
- Explorar as aplicações da arte na psicologia: Arteterapia, terapia ocupacional, psicologia educacional e reabilitação psicossocial.
- Desenvolver sua sensibilidade para a expressão artística e a comunicação não verbal: Aprenda a utilizar a arte como ferramenta de autoconhecimento e transformação.

Conteúdo:

- **Contexto histórico-científico e cultural da relação entre arte e psicologia:**
A arte como expressão da psique humana.
O desenvolvimento da psicologia e sua influência na compreensão da arte.
- **Arte Moderna e estudos psiquiátricos:**
A produção imagética de artistas e pacientes.
Ateliês psiquiátricos do século XX.
- **Arteterapia:**
Conceitos, princípios e métodos.
Aplicações da arteterapia em diferentes contextos.
- **Psicologia Analítica e Arte:**
A visão de Carl Jung sobre a arte como expressão do inconsciente.
A análise de símbolos e arquétipos em obras de arte.
- **Arte e psicologia no Brasil:**
Os estudos de Osório César sobre a psicologia da arte.
O trabalho de Nise da Silveira com arteterapia e reabilitação psicossocial.

Se você busca:

- Desenvolver seu conhecimento sobre a relação entre arte e psicologia,
- Explorar as aplicações da arte na promoção da saúde mental,
- Experimentar a arte como ferramenta de autoconhecimento e transformação,

Disciplina:

CURADORIA: UMA JORNADA ATRAVÉS DO MUNDO DAS EXPOSIÇÕES

Desvende o universo da curadoria e explore a arte de criar exposições!

Nesta disciplina, você vai:

- Viajar no tempo e conhecer a história da curadoria: Desde os antigos Gabinetes de Curiosidades até as proposições site specific;
- Compreender as diferentes funções do curador: Conservador, comissário, organizador e mediador;
- Analisar diferentes tipos de exposições: Museus, galerias e espaços alternativos;
- Explorar as diferentes abordagens e concepções curatoriais: Interpretativo-crítico, histórico-temático, experimental e outras;
- Desenvolver seu senso crítico sobre a curadoria: Aprenda a analisar e interpretar exposições de arte;
- Experimentar a curadoria na prática: Participe de atividades que te permitem explorar sua criatividade e expressividade.

Conteúdo:

- História das exposições de arte: Uma viagem pelas diferentes eras e concepções de exposições;
- Práticas curatoriais: Conceitos, métodos e ferramentas;
- Abordagens e concepções curatoriais: Interpretativo-crítico, histórico-temático, experimental e outras;
- Curadoria de instituições e eventos: Museus, bienais, feiras de arte e outros;
- Interpretação histórico-crítica de exposições: Análise e contextualização;
- Mediação no sistema de artes visuais: O papel do curador na comunicação com o público;
- Produção e curadoria de exposições: Artista, obra, curador, exposição e ação educativa.

Se você busca:

- Desenvolver suas habilidades de pesquisa, seleção e organização de obras de arte;
- Compreender o papel do curador na produção de conhecimento sobre arte;
- Experimentar a emoção de criar uma exposição que dialogue com o público.

Disciplina:

LINGUAGENS ARTÍSTICAS: LITERATURA DESVENDANDO AS FISSURAS DO TEXTO

Junte-se a nós nesta jornada instigante e explore a literatura para além das Belas Letras!

Nesta disciplina, você vai:

- Desconstruir a literatura tradicional: Investigue as fissuras que a escritura promove na tradição;
- Compreender a literatura menor: Explore a literatura como experiência, voz e escuta;
- Analisar a relação entre literatura e psicanálise: Desvende os conceitos de relato, ficção, experiência, escritura, origem, oralidade/escuta, espaço literário, fronteira/litoral e letra;
- Desenvolver seu senso crítico sobre a literatura: Aprenda a analisar e interpretar textos literários;
- Experimentar a literatura na prática: Participe de atividades que te permitem explorar sua criatividade e expressividade;

Conteúdo:

- Literatura para além das Belas Letras: Desconstruindo a tradição;
- Literatura como experiência: Voz, escuta e corpo na literatura;
- A escritura em Barthes: Uma nova compreensão da literatura;
- Relação entre literatura e psicanálise: Desvendando os conceitos da psicanálise presentes na literatura;
- Análise de textos literários: Aplicando os conceitos da disciplina;
- Prática literária: Explorando a criatividade e a expressividade;

Se você busca:

- Desenvolver suas habilidades de leitura e análise de textos literários;
- Compreender a literatura como uma forma de expressão humana complexa e multifacetada;
- Experimentar o poder transformador da literatura.

Disciplina:

LINGUAGENS ARTÍSTICAS: CINEMA DESVENDANDO A MAGIA DA CRIAÇÃO CINEMATOGRAFICA

Junte-se a nós nesta jornada instigante e explore o universo do cinema!

Nesta disciplina, você vai:

- Desvendar os elementos da linguagem cinematográfica: Plano, quadro, campo e fora-de-campo, montagem, duração, narrativa, ponto de vista, som e imagem;
- Analisar obras de diferentes estilos e épocas:
Explore a história do cinema e suas diversas formas de expressão;
- Compreender a relação entre cinema e sociedade:
Refleta sobre como o cinema reflete e influencia o mundo ao seu redor;
- Desenvolver seu senso crítico sobre o cinema: Aprenda a analisar e interpretar filmes;
- Experimentar a criação audiovisual na prática:
Participe de atividades que te permitem explorar sua criatividade e expressividade.

Conteúdo:

- Elementos da linguagem cinematográfica: A gramática do cinema;
- Análise de filmes: Ficção, documentário e outras formas audiovisuais;
- Cinema e sociedade: O cinema como espelho e agente de transformação social;
- Crítica de cinema: Aprenda a analisar e interpretar filmes;
- Criação audiovisual: Experimente a magia de fazer cinema.

Se você busca:

- Desenvolver suas habilidades de leitura e análise de filmes;
- Compreender o cinema como forma de arte e linguagem complexa;
- Experimentar o poder transformador da criação audiovisual.

Disciplina:

ARTE PÚBLICA & MERCADO: UMA JORNADA ENTRE A CRIAÇÃO E O COMÉRCIO

Junte-se a nós nesta jornada instigante e explore a arte pública e seu mercado!

Nesta disciplina, você vai:

- Desvendar os diferentes tipos de arte pública:
Arte urbana, intervenções artísticas e site-specifics.
- Compreender a relação entre arte e espaço público:
Explore como a arte pode transformar e ser transformada pelo espaço público.
- Mercado de arte: Descubra como funciona o mercado de arte e suas instituições.
- Desenvolver seu senso crítico sobre o valor da arte:
Aprenda a avaliar o valor de uma obra de arte.
- Experimentar a criação e comercialização de arte pública:
Participe de atividades que te permitem explorar sua criatividade e expressividade.

Conteúdo:

- Arte pública e seus diferentes tipos:
Uma viagem pelas diversas formas de arte pública.
- Arte e espaço público: A relação entre arte e cidade.
- Novos espaços para a arte: Explore como a arte está ocupando novos espaços.
- Mercado de arte: O funcionamento do mercado de arte e suas instituições.
- Valor da obra de arte: Como avaliar o valor de uma obra de arte.
- Arte e marketing: Como comercializar arte pública.

Se você busca:

- Desenvolver suas habilidades de criação e produção de arte pública;
- Compreender o mercado de arte e suas dinâmicas;
- Experimentar o poder transformador da arte pública.

Disciplina:

LINGUAGENS ARTÍSTICAS: FOTOGRAFIA DESVENDANDO A MAGIA DA IMAGEM

Junte-se a nós nesta jornada instigante e explore o universo da fotografia!

Nesta disciplina, você vai:

- Desvendar a fotografia como linguagem artística:
Explore a história da fotografia e suas diversas formas de expressão.
- Compreender a relação entre fotografia e arte contemporânea:
Refleta sobre como a fotografia se insere no contexto da arte contemporânea.
- Analisar imagens fotográficas: Aprenda a ler e interpretar imagens fotográficas.
- Desenvolver seu senso crítico sobre a fotografia:
Desvende os diferentes usos da fotografia na sociedade.
- Experimentar a criação fotográfica na prática:
Participe de atividades que te permitem explorar sua criatividade e expressividade.

Conteúdo:

- Fotografia como linguagem artística:
Uma viagem pelas diversas formas de expressão fotográfica.
- Fotografia e arte contemporânea: A fotografia como parte da arte contemporânea.
- Leitura de imagens: Aprenda a ler e interpretar imagens fotográficas.
- Crítica da fotografia: Desvende os diferentes usos da fotografia na sociedade.
- Criação fotográfica: Experimente a magia de criar fotografias.

Se você busca:

- Desenvolver suas habilidades de leitura e produção de imagens fotográficas;
- Compreender a fotografia como forma de arte e linguagem complexa;
- Experimentar o poder transformador da criação fotográfica.

Disciplina:

ARTE MODERNA: UMA JORNADA ATRAVÉS DA CRISE E DA EXPERIMENTAÇÃO

Junte-se a nós nesta jornada instigante e explore a arte moderna!

Nesta disciplina, você vai:

- Desvendar o projeto moderno e suas características:
Explore os ideais e valores que moldaram a arte moderna;
- Compreender a crise do sujeito e da representação na modernidade: Reflita sobre como as rupturas sociais e epistemológicas da época se manifestaram na arte;
- Analisar os diferentes movimentos de vanguarda:
Cubismo, Expressionismo, Futurismo, Dadaísmo, Surrealismo e outros;
- Desenvolver seu senso crítico sobre a arte moderna:
Aprenda a analisar e interpretar obras de arte moderna;
- Experimentar a criação artística inspirada na arte moderna:
Participe de atividades que te permitem explorar sua criatividade e expressividade.

Conteúdo:

- Projeto moderno e características da modernidade:
Uma viagem pelas ideias e valores que marcaram a época;
- Crise do sujeito e da representação: Reflita sobre como as rupturas da modernidade se manifestaram na arte;
- Movimentos de vanguarda: Cubismo, Expressionismo, Futurismo, Dadaísmo, Surrealismo e outros;
- Análise de obras de arte moderna: Aprenda a ler e interpretar imagens e objetos de arte moderna;
- Criação artística inspirada na arte moderna:
Experimente a magia de criar obras de arte inspiradas na arte moderna;

Se você busca:

- Desenvolver suas habilidades de leitura e produção de obras de arte;
- Compreender a arte moderna como um movimento de ruptura e experimentação;
- Experimentar o poder transformador da criação artística.

Disciplina:

O ENSINO DA ARTE: UMA JORNADA ATRAVÉS DA TEORIA E DA PRÁTICA

Junte-se a nós nesta jornada instigante e explore o universo do ensino da arte!

Nesta disciplina, você vai:

- Desvendar as diferentes concepções de arte e educação:
Explore as diferentes correntes de pensamento que fundamentam o ensino da arte.
- Compreender as tendências e metodologias de ensino:
Conheça as diferentes propostas metodológicas para o ensino de artes visuais.
- Analisar as práticas de ensino: Aprenda a analisar e avaliar diferentes práticas de ensino de artes visuais.
- Desenvolver seu senso crítico sobre o ensino da arte:
Refleta sobre o papel da arte na educação e os desafios do ensino de artes visuais.
- Experimentar diferentes metodologias de ensino na prática:
Participe de atividades que te permitem explorar diferentes formas de ensinar arte.

Conteúdo:

- Concepções de arte e educação: Uma viagem pelas diferentes correntes de pensamento.
- Tendências e metodologias de ensino: Conheça as diferentes propostas metodológicas para o ensino de artes visuais.
- Análise de práticas de ensino: Aprenda a analisar e avaliar diferentes práticas de ensino de artes visuais.
- Críticas e desafios do ensino da arte: Refleta sobre o papel da arte na educação e os desafios do ensino de artes visuais.
- Experimentação de diferentes metodologias de ensino:
Experimente a magia de colocar em prática diferentes formas de ensinar arte.

Se você busca:

- Desenvolver suas habilidades de planejamento e implementação de aulas de artes visuais;
- Compreender o ensino da arte como um processo complexo e multifacetado;
Experimentar o poder transformador da arte na educação.

Disciplina:

ARTE CONTEMPORÂNEA: UMA JORNADA ATRAVÉS DA RUPTURA E DA EXPERIMENTAÇÃO

Junte-se a nós nesta jornada instigante e explore o universo da arte contemporânea!

Nesta disciplina, você vai:

- Desvendar as diferentes concepções de arte contemporânea:
Explore as rupturas e experimentações que marcaram a arte a partir do século XX.
- Compreender as relações entre arte, teoria e crítica:
Refleta sobre o papel da reflexão teórica e crítica na produção artística contemporânea.
- Analisar as diferentes leituras existentes na arte contemporânea:
Conheça as diversas interpretações e perspectivas sobre a arte contemporânea.
- Desenvolver seu senso crítico sobre a arte contemporânea:
Aprenda a analisar e interpretar obras de arte contemporânea.
- Experimentar a criação artística inspirada na arte contemporânea:
Participe de atividades que te permitem explorar sua criatividade e expressividade.

Conteúdo:

- Concepções de arte contemporânea:
Uma viagem pelas diferentes correntes de pensamento.
- Relações entre arte, teoria e crítica:
Refleta sobre o papel da reflexão teórica e crítica na produção artística contemporânea.
- Leituras existentes na arte contemporânea:
Conheça as diversas interpretações e perspectivas sobre a arte contemporânea.
- Análise de obras de arte contemporânea:
Aprenda a analisar e interpretar obras de arte contemporânea.
- Criação artística inspirada na arte contemporânea:
Experimente a magia de criar obras de arte inspiradas na arte contemporânea.

Se você busca:

- Desenvolver suas habilidades de leitura e produção de obras de arte;
- Compreender a arte contemporânea como um movimento de ruptura e experimentação;
- Experimentar o poder transformador da criação artística.

Disciplina:

ARTE BRASILEIRA: UMA JORNADA ATRAVÉS DA HISTÓRIA E DA IDENTIDADE

Junte-se a nós nesta jornada instigante e explore a rica história da arte brasileira!

Nesta disciplina, você vai:

- Desvendar as diferentes formas de expressão artística: Explore a diversidade de estilos, movimentos e artistas que marcaram a arte brasileira do período pré-histórico à contemporaneidade.
- Compreender a relação entre arte e contexto histórico: Reflita sobre como a arte brasileira reflete e influencia a sociedade ao longo do tempo.
- Analisar criticamente obras de arte: Aprenda a interpretar e contextualizar obras de arte brasileiras, considerando seus aspectos formais, históricos e sociais.
- Desenvolver seu senso crítico sobre a arte brasileira: Reflita sobre o papel da arte na construção da identidade brasileira e os desafios do fazer artístico no país.
- Experimentar a criação artística inspirada na arte brasileira: Participe de atividades que te permitem explorar sua criatividade e expressividade.

Conteúdo:

- Panorama da arte brasileira: Uma viagem pelas diferentes etapas da história da arte brasileira, desde a pré-história até a contemporaneidade.
- Análise de obras de arte: Aprenda a analisar e interpretar obras de arte brasileiras, considerando seus aspectos formais, históricos e sociais.
- Movimentos e artistas: Conheça os principais movimentos e artistas que marcaram a arte brasileira em cada época.
- Contexto histórico: Reflita sobre como o contexto histórico influenciou a produção artística brasileira.
- Criação artística: Experimente a magia de criar obras de arte inspiradas na arte brasileira.

Se você busca:

- Desenvolver suas habilidades de leitura e produção de obras de arte;
- Compreender a arte brasileira como um processo de construção de identidade;
- Experimentar o poder transformador da criação artística.